

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

 DEPARTAMENTO CURRICULAR: **DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

 GRUPO DISCIPLINAR: **260/620 - EDUCAÇÃO FÍSICA**

 DISCIPLINA(S): **Educação Física**

 NÍVEL DE ENSINO/ANO DE ESCOLARIDADE: **11.º ANO**

	DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS/AÇÕES DE AVALIAÇÃO
Domínio das aprendizagens (conhecimentos, capacidades e atitudes)	<p>Área das Atividades Físicas</p> <p>Nota: esta área será avaliada: em regime presencial - prática; não presencial – teórica; ou misto.</p>	70%	C, D, E, F, G, H, I, J	<p>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (3 modalidades a abordar, escolhidas por cada turma, de entre as seguintes: Futebol, Voleibol, Andebol e Basquetebol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>SUBÁREAS GINÁSTICA E ATLETISMO</p> <p>Compor, realizar e analisar esquemas individuais ou em grupo da Ginástica (Solo, Aparelhos ou Acrobática), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p>Realizar e analisar provas combinadas no Atletismo (Corridas, Lançamentos e Saltos), cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas</p>	Testes práticos; Registos de observação Trabalhos individuais ou de grupo Relatórios Testes de avaliação e questões de aula Outros que o professor considere pertinentes

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

				<p>(Dança), seqüências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>SUBÁREA RAQUETAS</p> <p>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>OUTRAS</p> <p>Realizar Percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p>	
<p>Área da Aptidão Física</p> <p>Nota: esta área será avaliada: em regime presencial - prática; não presencial – teórica; ou misto.</p>	15%	E, F, G, I, J	<p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p>	<p>Bateria de Testes FITescola®; Registos de observação Outros que o professor considere pertinentes</p>	
<p>Área dos Conhecimentos</p>	15%	A, B, C, D, E, F, H, I	<p>Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</p> <p>Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dopagem e riscos de vida e/ou saúde; • Doenças e lesões; • Condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino. 	<p>Trabalhos individuais ou de grupo Registos de observação Testes de avaliação e questões de aula Trabalhos práticos Outros que o professor considere pertinentes.</p>	

Nota: Os domínios das aprendizagens e comportamental serão tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos.

Na Área das Atividades Físicas, para efeitos de avaliação final do ano letivo, serão selecionadas as 6 melhores matérias onde o aluno obteve as melhores classificações, de acordo com as seguintes condições de possibilidade: 2 matérias da Subárea dos Jogos Desportivos Coletivos + 1 matéria das Subáreas da Ginástica e Atletismo + 1 matéria da Subárea das Atividades Rítmicas Expressivas + 2 matérias das Subáreas Raquetes e Outras.

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

No que concerne à Referência de Sucesso, na Área das Atividades Físicas, o aluno deverá desenvolver competências essenciais para o 11º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 4 matérias e de nível ELEMENTAR em 2 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade: 2 matérias da Subárea dos Jogos Desportivos Coletivos + 1 matéria da Subárea da Ginástica e Atletismo + 1 matéria da Subárea das Atividades Rítmicas Expressivas + 2 matérias das Subáreas Raquetes e Outras.

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo