

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

DEPARTAMENTO CURRICULAR: DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

GRUPO DISCIPLINAR: 600 – ARTES VISUAIS

DISCIPLINA: História da Cultura das Artes

ANO DE ESCOLARIDADE: 11<sup>º</sup>

CURSO: Científico-humanístico Artes Visuais

	DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS/AÇÕES DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos, capacidades e atitudes	<b>5- Cultura do Palácio</b> <i>(recuperação 10º ano)</i>	<b>60%</b>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	Contextualização histórica	Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula e ou à distância; - Análise de obras, documentos, filmes; - Resumos - Recolha e síntese de informação; Trabalhos práticos: - Apresentações individuais e ou de grupo (utilização de diversos meios de comunicação) - Testes de avaliação sumativa - Questões aula - Assiduidade e pontualidade, no ensino à distância comprovando a sua presença
	<b>6- Cultura do Palco</b>			Análise de obras	
	<b>7- Cultura do Salão</b>			Reconhecer, interpretar e analisar formas de expressão artística nas diferentes épocas e espaços	
	<b>8- Cultura da Gare</b>			Relacionar realidades distintas ao longo da história (artística, culturais, políticas económicas e sociais)	
	<b>9- Cultura do Cinema</b>			Interpretar documentos e compreender características essenciais da arquitetura, pintura, escultura, das soluções urbanísticas da produção artística e cultural das diferentes épocas históricas.	
	<b>10- Cultura do Espaço Virtual</b>			Desenvolver a sensibilidade estética	
			Compreensão do mundo em que vive numa perspetiva humanista.		
			Emitir opiniões fundamentadas		
			Critico, analítico e criativo		
			Pesquisar e analisar de forma autónoma		
			Saber interpretar, explicar e comunicar, sintetizando		

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

			<p>informação</p> <p>Utilizar vocabulário específico</p> <p>Recorrer a diversas formas de comunicar</p> <p>Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas</p> <p>Desenvolver autonomia pessoal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeito pelas diferenças individuais</li> <li>- Responsabilidade no cumprimento de prazos</li> <li>- Material necessário para a realização das atividades</li> <li>- Empenho e interesse pela realização das tarefas propostas;</li> </ul>
<b>Capacidades</b>	<b>30%</b>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	<p>Demonstrar caráter cívico</p> <p>Interpretar documentos</p> <p>Relacionar, reconhecer e comparar realidades espaço-temporais distintas</p> <p>Reconhecer características essenciais da produção artística cultural e política de diferentes épocas</p> <p>Elaborar e comunicar com correção linguística e com vocabulário específico</p> <p>Pesquisar e analisar</p> <p>Desenvolver capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística, juízo crítico, estimular a fruição de bens culturais e artísticos.</p> <p>Emitir opiniões fundamentadas</p> <p>Desenvolver autonomia pessoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentido crítico</li> <li>- Desenvolvimento pessoal e de autonomia</li> <li>- Organizar e participar em debates</li> <li>- Mobilizar discurso oral ou visual</li> <li>- Argumentar e contra-argumentar</li> <li>- Utilização de linguagem específica</li> <li>- Heteroavaliação e Autoavaliação</li> </ul>
<b>Comunicação</b>	<b>10%</b>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	<p>Pesquisar e analisar de forma autónoma</p> <p>Saber interpretar, explicar e comunicar, sintetizando informação</p> <p>Utilizar vocabulário específico</p> <p>Interação no ensino presencial ou à distância</p> <p>Recorrer a diversas formas de comunicar</p>	

**ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)**

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

				Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas Desenvolver autonomia pessoal	
--	--	--	--	---	--

**Nota:** Os domínios das aprendizagens e comportamental serão tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos.

---

**ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)**

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal  
 F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo