

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1.º Ciclo

GRUPO DISCIPLINAR: 110

DISCIPLINA: Ed. Física.

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º ano

CURSO: Ensino básico geral

	DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS/AÇÕES DE AVALIAÇÃO
Domínio das aprendizagens (conhecimentos, capacidades e atitudes)	Perícias e Manipulações;	30%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo / Expressivo (A, C, D, J) Crítico /Analítico e Autoavaliador / Heteroavaliador (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador e Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I,J) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H,I, J) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autônomo (B, C, D, E, F, G, I,J) > Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> Em concurso individual, realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES, relativas ao 1.º ano de escolaridade, através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. Em percursos que integram várias habilidades, realizar DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS relativos ao 1.º ano de escolaridade; realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. 	Grelhas de registo Nos momentos de <u>funcionamento multidisciplinar</u> . - Instrumentos definidos em CA nos termos da secção III do DL 55/2018 - Trabalho em articulação com projetos de Agrupamento; Nos momentos de <u>funcionamento disciplinar</u> : Conhecimentos e capacidades: - Trabalho/
	Deslocamentos e Equilíbrios;	30%			
	Jogos	40%			

			<ul style="list-style-type: none"> Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. 	desempenho na sala de aula - Envolvimento e interesse dos alunos.
--	--	--	---	--

Agrupamento de Escolas de Lisboa