

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1.º ciclo

GRUPO DISCIPLINAR: 110

DISCIPLINA: Expressões Artísticas e Físico-Motoras

ANO DE ESCOLARIDADE: 4.º ano

CURSO: Ensino Básico Geral

	DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS/AÇÕES DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos, capacidades e atitudes	<b>Expressão Dramática e Musical:</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade de (re)produzir e/ou (re)criar canções, jogos dramáticos, improvisação e representação, incluindo produções com recurso às TIC.</li> <li>- Compreensão de Gestos, Sons e Ritmos.</li> <li>- Domínio do Corpo e da Voz.</li> <li>- Conhecimento de Canções, Lengalengas e Rimas.</li> <li>- Capacidade de Produzir / Criar.</li> </ul>	Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula Trabalho formativo em sala de aula Autoavaliação
	<b>Expressão Plástica</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção e/ou criação de trabalhos diversos, incluindo produções com recurso às TIC.</li> <li>- Compreensão de formas, cores e técnicas.</li> <li>- Aplicação de técnicas simples de pintura, recorte, colagem e dobragem.</li> <li>- Conhecimento de formas diversas de expressão.</li> <li>- Criatividade e sentido estético.</li> </ul>	Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula Fichas de avaliação Trabalho formativo em sala de aula Autoavaliação
	<b>Expressão Físico-Motora</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio Técnico e Execução das Tarefas Motoras.</li> <li>- Realização de Habilidades Básicas, em Exercícios e Jogos.</li> <li>- Conhecimento e Aplicação das Regras.</li> </ul>	Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula Trabalho formativo em sala de aula Autoavaliação

