REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO

Búzio Agrupamento de Escolas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

DEPARTAMENTO CURRICULAR: **DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES** GRUPO DISCIPLINAR: **250 - EDUCAÇÃO MUSICAL**

DISCIPLINA(S): **Educação Musical** NÍVEL DE ENSINO/ANO DE ESCOLARIDADE: **2.º CICLO**

	DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS/AÇÕES DE AVALIAÇÃO
Domínio das aprendizagens (conhecimentos e capacidades)	**Experimentação e criação**	20%	C, D, F, H, J	- Mobiliza aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo na composição e improvisação de peças musicais: - Realiza pequenas composições e improvisações simples, individualmente ou em grupo, utilizando diferentes recursos técnico-artísticos e códigos de notação.	Observação direta Prática Vocal Prática Instrumental (flauta de bisel) Testes e trabalhos escritos Testes e trabalhos em plataformas digitais Autoavaliação
	Interpretação e comunicação	40%	E, F, H, I, J	- Canta e/ ou toca, a solo e em grupo, repertório variado com controle melódico, rítmico, de dinâmica e de elementos expressivos, com domínio básico da técnica instrumental; - Apresenta através de gravação áudio/ vídeo as suas interpretações.	
	Apropriação e reflexão	40%	A, B, H, I	- Analisa visualmente e auditivamente, critica conscientemente e cria. Utiliza vocabulário e símbolos da notação musical: - Identifica e compreende as funções dos símbolos musicais; - Apropria-se e utiliza os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical.	
Domínio comportamental: De acordo com os critérios gerais.					

Nota: Os domínios das aprendizagens e comportamental serão tomados como interligados entre si, de acordo com o espírito do Perfil dos Alunos.

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

Agrupamento de Escolas do Búzio