CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Expressões** GRUPO DISCIPLINAR:240 – EDUCAÇÃO VISUAL E TECNOLÓGICA

DISCIPLINA: EDUCAÇÂO TECNOLÓGICA **ANO DE ESCOLARIDADE:6.º** **CURSO:Ensino básico geral**

	DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS/AÇÕES DE AVALIAÇÃO
Domínio das aprendizagens (conhecimentos, capacidades e atitudes)	PROCESSOS TECNOLÓGICOS	15%	- Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Criativo (A, C, D, I, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. - Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos socias e comunitários. - Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. - Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. - Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	▪ Trabalhos executados individualmente na aula, comportando: produtos técnicos e de expressão (bi e tridimensionais), todos os materiais arquivados ao longo do processo, observação direta das operações técnicas e fichas de autoavaliação. ▪ Trabalhos executados individualmente em casa em regime de ensino à distância, comportando:

Agrupamento de Escolas de Búzio

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

	RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	65%	- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. - Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). - Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, assemblagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos	a) observação indirecta, através de fotografia ou vídeo, das operações técnicas relacionadas com os trabalhos de expressão (bi e tridimensionais) solicitados aos alunos. b) Observação da participação em eventuais aulas síncronas.

Agrupamento de Escolas do Buzio

ACPA (áreas de competências do perfil dos alunos)

A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

	TECNOLOGIA E SOCIEDADE	20%	- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Autoavaliador (transversal às áreas)	- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	

A avaliação nas disciplinas de Educação Tecnológica e de Educação Visual é contínua, feita com base no desenrolar dos trabalhos e não em provas criadas exclusivamente para o efeito.

O levantamento de dados para a avaliação far-se-á através de produtos técnicos e de expressão (bi e tridimensionais), de todos os materiais arquivados ao longo do processo, da observação direta das operações técnicas e de fichas de autoavaliação.

A classificação assentará, igualmente, neste conjunto de elementos, valorizando o processo e não apenas o produto final.

Nota: no registo de avaliação do período, no programa Inovar, os professores pronunciam-se sobre cinco parâmetros, a saber:

1- Aplicação dos conhecimentos, 2- Domínio das técnicas/materiais/ meios, 3- Expressão/Criatividade, 4- Autonomia 5- Comportamento/ Responsabilidade

Agrupamento de Escolas de Bujio