

INFORMAÇÃO-PROVA

FRANCÊS

2021

Prova **Código 16**Tipo de Prova: **Escrita e Oral**

3º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 9º ano da disciplina de **Francês**, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A Prova de Equivalência à Frequência de Francês do 9.º ano tem por base o Programa da disciplina de Francês, LE II em vigor para o 3º ciclo do Ensino Básico, Aprendizagens Essenciais e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referências para as Línguas – QEQR.

A prova permite avaliar os conhecimentos e competências passíveis de avaliação numa prova com duas componentes, escrita e oral, de duração limitada.

CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA

A prova é realizada em dois momentos distintos: num momento, são avaliados: a compreensão, interação e produção escritas (componente escrita da prova). No segundo momento, são avaliadas a interação e produção orais (componente oral da prova).

Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

Cada componente da prova é cotada para 100 pontos. A classificação final da disciplina corresponde à média aritmética simples das classificações das duas componentes (escrita e oral).

A demonstração das competências avaliadas envolve a mobilização dos conteúdos programáticos tendo em conta os aspetos socioculturais no âmbito dos seguintes domínios de referência:

Respeitando os objetivos da aprendizagem e as áreas de referência enunciados no programa, a prova contempla:

• Conteúdos socioculturais e temáticos:

- Ciência e Tecnologia - “Science et Technologie”.
- Cooperação entre povos e instituições de solidariedade - “Solidarité et Coopération internationale”;

• Conteúdos gramaticais:

- Todos os constantes do programa com especial relevância para *l’indicatif: présent, imparfait, futur e passé composé; le féminin des noms et des adjectifs; le pluriel des noms et des adjectifs, l’expression de la négation; l’expression de la cause et les déterminants possessifs.*

Quadro 1

Componente escrita

Grupo	DOMÍNIOS	Tipologia de itens	Nº de itens	Cotação
I	<p>Compreensão e interação escrita Destina-se a avaliar o desempenho do aluno na compreensão das ideias principais e identificação da informação relevante em mensagens e textos simples, sobre o meio envolvente e situações variadas e escrever correspondência sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas. Este grupo inclui texto(s) que permite(m) aos alunos responder a conjuntos de itens de seleção, nomeadamente: escolha múltipla; associação/correspondência e itens de construção: resposta curta, resposta restrita, resposta extensa. As questões visam avaliar a capacidade dos examinandos para:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) reconhecer e explicitar o sentido global dos textos; b) detetar e reutilizar a informação veiculada pelos textos; c) formular juízos de valor. 	<p>Itens de seleção: escolha múltipla, associação/correspondência</p> <p>Itens de construção: resposta curta/restrita</p>	4 a 12	50 pontos
II	<p>Estrutura da língua Incide na capacidade de utilizar as estruturas da língua. Pretende-se avaliar o conhecimento sistematizado dos aspetos da estrutura da língua francesa e a capacidade de reflexão sobre o uso dessas estruturas. Os alunos respondem a um conjunto de questões através de itens de construção: resposta restrita, resposta curta; itens de seleção: escolha múltipla. Alguns destes itens podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento, transformação ou de associação de categorias gramaticais e/ou ordenação de frases.</p>	<p>Itens de seleção: escolha múltipla, associação/correspondência</p> <p>Itens de construção: resposta curta/restrita</p>	4 a 12	30 pontos

III	<p>Produção escrita Pretende avaliar o desempenho do aluno no domínio da produção escrita. É constituído por um item de resposta extensa (80 a 100 palavras). Este item apresenta orientações no que diz respeito à tipologia textual, tema e extensão.</p> <p>O domínio da expressão escrita é avaliado em todos os grupos.</p>	Item de construção: resposta extensa	1	20 pontos
------------	--	--	---	------------------

Componente oral:

DOMÍNIOS	COTAÇÃO
<p>Atividades de interação e produção oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciados no Programa de Francês em vigor.</p> <p>Produção dirigida: com respostas de desenvolvimento curto a questões simples, claramente formuladas.</p> <p>Troca de informação: Respostas a perguntas diretas e de opinião, sobre assuntos concretos.</p> <p>Interação professor interlocutor/aluno e aluno/aluno; Produção individual do aluno.</p>	100 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Componente escrita:

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Nas respostas de construção, na distribuição da cotação, 70% serão atribuídos aos aspetos de conteúdo e 30% aos aspetos de organização e correção linguística.

GRUPOS I e II

Estes grupos pretendem avaliar a capacidade de o aluno:

- Compreender o conteúdo do texto;
- Compreender as perguntas;
- Transmitir as respostas corretas no duplo aspeto de forma e conteúdo;
- Utilizar adequadamente o vocabulário que possui.
- Aplicar as estruturas morfossintáticas que constam no programa, de acordo com os conteúdos que pretende transmitir.

São fatores de desvalorização:

- Os erros ou o vazio de conteúdo, mesmo que a forma esteja correta;
- Construção de frases que revelem o desconhecimento do código escrito;
- Desrespeito pelas normas de concordância;
- Desrespeito dos tempos verbais;
- Desrespeito pelas estruturas morfossintáticas pedidas.

GRUPO III

Este grupo pretende avaliar a capacidade de o aluno:

- Revelar o conhecimento do vocabulário relativo ao tema em questão;
- Utilizar as estruturas morfossintáticas adequadas.

São fatores de desvalorização:

- Os erros ortográficos;
- Os erros de concordância;
- As estruturas frásicas incorretas;
- O vazio de conteúdo;
- O afastamento do tema proposto.

Componente oral:

A classificação é atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na seguinte grelha. É assinalado para cada categoria, o nível que corresponde ao desempenho observado.

Um desempenho inferior ao nível mais baixo descrito é assinalado na coluna correspondente aos zero.

Âmbito (capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento)	Correção (usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e de usar o vocabulário e a entoação adequados)	Fluência (capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto)	Desenvolvimento temático e coerência (conhecimentos /informação e coerência; capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação)	Interação (capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem)
25%	15%	10%	25%	25%

Qualquer resposta deverá ser aceite, desde que revele pertinência em termos comunicativos e seja adequada ao tema. Qualquer opinião deverá ser aceite, desde que o aluno se exprima de um modo claro e coerente e fundamente a sua opinião.

DURAÇÃO

Prova escrita..... **90 minutos**

Prova oral **15 minutos**

MATERIAL

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Todo o material necessário à realização da prova oral será facultado pelos professores examinadores.