

INFORMAÇÃO - PROVA

**INGLÊS (código 21)****ANO 2021**Tipo de Prova: **ESCRITA**

3º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do **9º ano** da disciplina de **Inglês**, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais da Língua Inglesa em vigor (homologado pelo despacho nº 6944-A/2018, de 19 de julho) e o Programa da disciplina de Inglês do 9º ano em vigor. A prova permite aferir a aprendizagem nos domínios da **Audição e Compreensão**, **Leitura e Compreensão**, **Estrutura da Língua** e da **Produção Escrita**. Nos itens da prova relativos à **Estrutura da Língua**, são usados termos comuns às Aprendizagens Essenciais.

#### **Competências de Audição e Compreensão (Listening):**

Os alunos deverão compreender e interpretar textos áudio, de forma global e de forma específica, sobre temas relacionados com os domínios de referência assinalados no Programa (**Grupo I**)

#### **Competências de Leitura e Compreensão (Reading):**

Os alunos deverão compreender e interpretar textos escritos, de forma global e de forma específica, sobre temas relacionados com os domínios de referência assinalados no Programa (**Grupo II**).

#### **Competências de Estrutura da Língua (Grammar):**

Os alunos deverão aplicar objetivamente e com correção as estruturas gramaticais solicitadas (**Grupo III**).

#### **Competências de Produção Escrita (Writing):**

Os alunos deverão evidenciar a capacidade de produzir texto de alguma complexidade, de acordo com o tema proposto, utilizando as estruturas morfosintáticas e vocabulário adequados da língua (**Grupo IV**).

### **CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA**

**Quadro 1 — Distribuição da cotação**

<b>Domínios</b>	<b>Cotação</b>
Grupo I – Audição e Compreensão (Listening)	<b>20</b>
Grupo II – Leitura e Compreensão (Reading)	<b>30</b>
Grupo III – Estrutura da Língua (Grammar)	<b>30</b>
Grupo IV – Produção Escrita (Writing)	<b>20</b>

**Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de exercícios		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla / Verdadeiro-Falso	6 a 15	1 a 4
	Associação / correspondência Ordenamento / Completamento		
Itens de produção	Resposta curta	10 a 20	2 a 5
	Resposta restrita		20 *
	Resposta extensa *		

\* Destina-se à avaliação das competências de reflexão crítica e de organização e correção na expressão escrita (item de produção -> resposta extensa).

Os alunos deverão produzir um texto sobre um conteúdo do Programa tendo como ponto de partida um ou dois temas, devendo **optar obrigatoriamente por um deles**.

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

---

**Prova Escrita:** A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

**Nos itens de seleção**, o critério de classificação será **certo/errado**.

**Nos itens de produção**, na distribuição da cotação, 60% serão atribuídos ao **Conteúdo** e 40% à **Forma**.

**Fatores de valorização:** capacidade de síntese, clareza das ideias expostas, criatividade, espírito crítico, precisão e diversidade de vocabulário. Na classificação das respostas, será observado o domínio das seguintes capacidades: compreensão do sentido global do texto; adequação da resposta aos objetivos da pergunta; correção da produção escrita nos planos lexical, morfológico, sintático e ortográfico.

**Fatores de desvalorização:** os erros de vazio de conteúdo mesmo que haja correção formal da expressão escrita; a elaboração de respostas com base na cópia exclusiva do texto, quando não solicitada; a falta de estruturação lógica do discurso e repetições inúteis; as incorreções formais de expressão escrita no âmbito morfossintático, lexical e ortográfico, mesmo que o conteúdo esteja integralmente correto. O afastamento integral do tema proposto (Conteúdo) no **Grupo IV** implica a desvalorização total da resposta.

## DURAÇÃO

---

Prova Escrita: **90 minutos**

## MATERIAL

---

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. As respostas são registadas em folha própria fornecida pela escola (modelo oficial).

Tipo de Prova: **ORAL**

3º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do **9º ano** da disciplina de **Inglês**, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais da Língua Inglesa. Permite avaliar as aprendizagens e os conteúdos passíveis de avaliação em prova oral de duração limitada, nos domínios da Compreensão Oral, Interação/Produção Oral, Domínio Intercultural e Lexical. A classificação obtida na prova oral fará média com a da prova escrita, para apuramento da classificação final da disciplina.

### **CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA**

1. A prova consiste na realização de atividades de interação/produção oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciados nas Aprendizagens Essenciais em vigor.
2. Tipos de atividade: Interação professor interlocutor/aluno; Produção individual do aluno.
3. Estrutura de avaliação da interação/produção oral:

#### **Categorias para a avaliação da interação / produção oral**

<b>Âmbito</b> (capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento)	<b>Correção</b> (usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e de usar o vocabulário e a entoação adequados)	<b>Fluência</b> (capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto)	<b>Desenvolvimento temático</b> (conhecimentos /informação e coerência; capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação)	<b>Interação</b> (capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem)
<b>25%</b>	<b>15%</b>	<b>10%</b>	<b>25%</b>	<b>25%</b>

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Âmbito							Correção						Fluência						Desenvolvimento temático e coerência						Interação									
25%							15%						10%						25%						25%									
N5	N4	N3	N2	N1	0		N5	N4	N3	N2	N1	0		N5	N4	N3	N2	N1	0		N5	N4	N3	N2	N1	0		N5	N4	N3	N2	N1	0	
25	20	15	10	5	0		15	12	9	6	3	0		10	8	6	4	2	0		25	20	15	10	5	0		25	20	15	10	5	0	

A classificação é atribuída de acordo com os níveis e respectivas pontuações apresentadas na grelha abaixo. É assinalado, para cada categoria, o nível correspondente ao desempenho observado. Um desempenho inferior ao nível mais baixo descrito é assinalado na coluna correspondente a zero. Qualquer resposta ou opinião deve ser aceite, desde que revele pertinência e que, em termos comunicativos, seja expressa de um modo claro, coerente e fundamentado.

### DURAÇÃO

A prova oral tem a duração máxima de **15 minutos**

### MATERIAL

O material necessário para a prova será facultado pelos professores examinadores.