

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2021/2022

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Expressões

GRUPO DISCIPLINAR: 260/620 – Educação Física

DISCIPLINA: Educação Física

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º (3º)

CURSO: Ensino Profissional

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	DESCRITORES DE APRENDIZAGEM	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento	Compreensão	80%	Módulo JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS III (módulo 3) Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo do Nível Elementar do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, Basquetebol, Futebol ou Andebol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. Módulo GINÁSTICA III (módulo 6) Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Elementar da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação, arrumação e preservação do material. Módulo DANÇA III (módulo12)	Testes práticos; Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em aula; Trabalhos individuais e/ou de grupo; Relatórios; Testes de avaliação e questões de aula; Rubricas de avaliação; Outros que o professor considere pertinentes.
	Aplicação			
	Mobilização			
Resolução de problemas	Interpretação da informação			
	Planeamento e execução			
	Espírito crítico			
Comunicação	Criatividade			
	Comunicação verbal e não verbal			
	Capacidade de argumentação/sentido crítico			

			<p>Apreciar, compor e realizar seqüências de elementos técnicos, integrados na dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Módulo APTIDÃO FÍSICA (módulo 13)</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p> <p>Módulo ACT. FIS/CONTEXT. E SAÚDE III (módulo 16)</p> <p>Identificar o tipo de atividade (desportiva ou outra) cuja prática pode, face à especificidade do esforço solicitado, contribuir para a melhoria da sua aptidão física, tendo em vista a sua saúde e bem-estar.</p> <p>Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas atividades físicas desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • a especialização precoce e a exclusão ou abandono precoces; • a dopagem e os riscos de vida e/ou saúde; • a violência (dos espectadores e dos atletas) <i>versus</i> espírito desportivo; • a corrupção <i>versus</i> verdade desportiva.
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade	20%	De acordo com os critérios de avaliação transversais do agrupamento
	Autonomia		
	Autorregulação		
	Relacionamento interpessoal		