

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2021/2022
DEPARTAMENTO CURRICULAR: LÍNGUAS.
GRUPO DISCIPLINAR: 300/320
DISCIPLINA: FRANCÊS
ANO DE ESCOLARIDADE: 7º / 8º / 9º
CURSO: 3º CICLO

| DOMÍNIOS | CRITÉRIOS | FATOR DE PONDERAÇÃO % | DESCRIPTORIOS DE APRENDIZAGEM | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|--|--|--------------------------|---|---|
| Conhecimento | Compreensão | 35% | <p>[Compreensão Oral] - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; compreender mensagens e/ ou textos curtos e/ou documentos áudio ou audiovisuais; seguir conversas com grau de complexidade crescente; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas;</p> <p>[Compreensão Escrita] - Compreender mensagens e / ou textos curtos e / ou documentos escritos diversos; ler textos de leitura de natureza diversa, conforme o nível de proficiência linguística</p> <p>[Estrutura da Língua e Léxico] - Conhecer e aplicar estruturas gramaticais relevantes e vocabulário adequado aos contextos temáticos da vida quotidiana ou das vivências sociais.</p> | <p>Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula</p> <p>Rubricas de avaliação</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Testes</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Diálogos/Debates</p> |
| | Aplicação | | | |
| | Mobilização | | | |
| Resolução de problemas | Interpretação da informação | 10% | <p>Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas; gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas; desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.</p> | <p>Leitura e interpretação de textos</p> <p>Produções escritas</p> <p>Entrevistas informais</p> <p>Fichas de trabalho</p> |
| | Planeamento e execução | | | |
| | Criatividade | | | |
| Comunicação | Comunicação verbal e não verbal | 35% | <p>[Produção / interação Escrita] - produzir textos escritos utilizando vocabulário comum, mas diversificado, conforme o nível de proficiência; interagir com linguagem coloquial sobre assuntos de carácter geral, conforme o nível de proficiência;</p> <p>[Produção / interação Oral] - Falar sobre os temas explorados; expressar-se com correção adequando o registo às situações propostas; exprimir opiniões pessoais sobre os temas relevantes.</p> | |
| | Capacidade de argumentação / sentido crítico | | | |
| Desenvolvimento pessoal e interpessoal | Responsabilidade | 20% | De acordo com os critérios de avaliação transversais do agrupamento | |
| | Autonomia | | | |
| | Autorregulação | | | |
| | Relacionamento interpessoal | | | |