

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

 DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Ciências Sociais e Humanas**

 GRUPO DISCIPLINAR: **400 - História**

 DISCIPLINA: **História A**

 ANO: **10.º**

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento	Compreensão	30%	a) Situa cronológica e espacialmente (no tempo e espaço) os acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem.	Assiduidade, pontualidade, responsabilidade e empenho;
	Aplicação		b) Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação do indivíduo em grupo, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.	Apresentações orais; Trabalho de projeto;
	Mobilização		c) Situa, caracteriza e seleciona aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. d) Relaciona a História de Portugal com a História europeia e mundial. e) Compreende a existência de continuidade e de rutura no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência/efeito. f) Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. g) Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente h) Transforma a informação trabalhada em conhecimento	Fichas de trabalho orientadas; Testes de diagnóstico, formativos e sumativos; Trabalhos de pesquisa; individuais, em pares ou de grupo; Conceção e produção de materiais (folhetos/desdobráveis cartazes e ilustração/powerpoints/ vídeos); Pesquisa e seleção de informação;
	Interpretação da informação		a) Analisa fontes de natureza diversa.	Guiões; Entrevistas informais;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Resolução de problemas	Planeamento e execução	35%	b) Sabe analisar textos historiográficos. c) Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica. d) Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. e) Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza a informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. f) Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente. g) Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados. h) Gere projetos e toma decisões para resolver problemas. i) Pensa de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada. j) Prevê e avalia o impacto das suas decisões. k) Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. l) Convoca e usa diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente. m) Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as	Diálogos/Debates; Projeto DAC Dramatizações; Debates Questões de aula; Resolução de problemas; Leitura e interpretação de textos; Produções escritas; Relatórios; Participação/pertinência; Questionários de resposta aberta e de resposta fechada (escolha múltipla)
	Espírito crítico			
	Criatividade			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			a diferentes contextos e áreas de aprendizagem	
Comunicação	Comunicação verbal e não verbal	15%	a) Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados: <ul style="list-style-type: none"> - Estabelecendo os seus traços definidores; - Distinguindo situações de rutura e de continuidade; - Utilizando adequadamente a terminologia específica. b) Organiza o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História. c) Usa diferentes meios para comunicar. d) Responde e apresenta dados/informações. e) Mostra iniciativa e usa meios diversos para expressar as aprendizagens	Grelhas de observação direta Autoavaliação e Heteroavaliação.
	Capacidade de argumentação/sentido crítico			
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade	20%	De acordo com o perfil de aprendizagens definido no referencial de avaliação do agrupamento	
	Autonomia			
	Autorregulação			
	Relacionamento interpessoal			