

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas

GRUPO DISCIPLINAR: 300 - Português

 DISCIPLINA: **Português**

 ANO: **2º (11º)**

 CURSO TÉCNICO DE: **Todos**

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento	Compreensão	30%	Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XX. Contextualizar textos literários portugueses, em função de grandes marcos históricos e culturais. Relacionar características formais dos textos com a construção do sentido. Mobilizar os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. Conhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. Identificar aspetos gramaticais, aplicando-os de forma adequada em diferentes situações de aprendizagem.	Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula Rubricas de avaliação
	Aplicação			
	Mobilização			
Resolução de problemas	Interpretação da informação	20%	Interpretar textos (orais/escritos), evidenciando perspetiva crítica e criativa. Planificar o texto a escrever/apresentar, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. Redigir textos de diferentes tipologias com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textuais.	Questionários orais e escritos: - Itens de resposta fechada, curta, restrita e extensa Trabalhos individuais e em grupo
	Planeamento e execução			
	Espírito crítico			
	Criatividade			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Comunicação	Comunicação verbal e não verbal	30%	Produzir textos orais e escritos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito/oral. Expor e exprimir pontos de vista suscitados por leituras diversas, com fundamentação adequada, em apresentações orais. Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Ler, de modo crítico e autónomo, textos de diferentes tipologias, em suportes variados. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.	Textos escritos
	Capacidade de argumentação/sentido crítico			Exposições orais
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade	20	De acordo com o perfil de aprendizagens definido no referencial de avaliação do agrupamento.	Fichas de Trabalho
	Autonomia			Trabalhos de pesquisa
	Autorregulação			Participação
	Relacionamento interpessoal			Fichas de gramática
				Leitura