

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

 DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Expressões**

 GRUPO DISCIPLINAR: **620 - Educação Física**

DISCIPLINA: Educação Física

 ANO: **2.º (11)**

CURSO TÉCNICO DE: Escolha um item.

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Conhecimento</b>	Compreensão	80%	Módulo JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS III (módulo 3)  Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo do Nível Elementar do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, Basquetebol, Futebol ou Andebol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.  Módulo GINÁSTICA III (módulo 6)  Realizar um esquema a pares, combinando elementos técnicos e outras destrezas gímnicas do Nível Introdução da Ginástica Acrobática, compreendendo e desempenhando corretamente as funções, quer como base quer como volante, na sincronização dos diversos elementos acrobáticos e coreográficos e cooperando com os companheiros nas	Testes práticos;  Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula  Trabalhos individuais e/ou de grupo  Relatórios  Testes de avaliação e questões de aula  Rubricas de avaliação  Autoavaliação  Outros que o professor considere pertinentes
	Aplicação			
	Mobilização			
<b>Resolução de problemas</b>	Interpretação da informação			
	Planeamento e execução			
	Espírito crítico			
<b>Comunicação</b>	Criatividade			
	Comunicação verbal e não verbal			

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	Capacidade de argumentação/sentido crítico		<p>ajudas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, preservando sempre as condições de segurança.</p> <p>Módulo DANÇA III (módulo12)</p> <p>Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados na dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Módulo APTIDÃO FÍSICA (módulo 13)</p> <p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p> <p>Módulo ACT. FIS/CONTEXT. E SAÚDE III (módulo 16)</p> <p>Identificar o tipo de atividade (desportiva ou outra) cuja prática pode, face à especificidade do esforço solicitado, contribuir para a melhoria da sua aptidão física, tendo em vista a sua saúde e bem-estar.</p> <p>Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas atividades físicas desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente:</p>	

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• a especialização precoce e a exclusão ou abandono precoces;</li> <li>• a dopagem e os riscos de vida e/ou saúde;</li> <li>• a violência (dos espectadores e dos atletas) versus espírito desportivo;</li> <li>• a corrupção versus verdade desportiva.</li> </ul>	
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade	20%	De acordo com os critérios de avaliação transversais do agrupamento.	
	Autonomia			
	Autorregulação			
	Relacionamento interpessoal			