

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

 DEPARTAMENTO CURRICULAR: **Expressões**

 GRUPO DISCIPLINAR: **600 - Educação Visual**

DISCIPLINA: Educação Visual

 ANO: **8.º**

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento	Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Domina técnicas de representação; - Domina instrumentos de registo; - Compreende e realiza construções e planificações geométricas; - Explora elementos visuais, - Explora e aplica princípios básicos do Design; - Aplica e interpreta metodologias. - Mobiliza saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona, organiza os dados e atribui-lhes novos significados; - Promove dinâmicas que exijam relações entre o que sabe e o que pensa. 	Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno em sala de aula Rubricas de avaliação - Grelhas de registo – valorização do trabalho do aluno presencial e/ou à distância; - Fichas de avaliação formativa e trabalhos práticos propostos;
	Aplicação			
	Mobilização			
Resolução de problemas	Interpretação da informação	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Domina a aquisição de informação intuitiva e estruturada; - Domina conceitos, vocabulário e linguagem específica; 	- Observação sistemática das
	Planeamento e			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	execução Espírito crítico Criatividade		<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta, articula, organiza e executa. - Respeita os prazos de cumprimento dos trabalhos; - Manifesta sensibilidade estética e artística; - Perceciona e visualiza no espaço; - Reconhece os processos construtivos; - Interpreta representações de formas; - Interpreta, articula, organiza e executa. - Demonstra pensamento crítico perante diferentes produções artísticas, tendo em conta aspetos técnicos, formais e estéticos. - Mobilizar o conhecimento adquirido, aplicando-o de forma criativa em situações específicas, simples e complexas, organizando de forma original e pessoal. 	operações realizadas durante a execução dos trabalhos; - Intervenção e participação oral no ensino presencial e/ou à distância; - Assiduidade e pontualidade; - Respeito pelas diferenças individuais; - Responsabilidade no cumprimento de prazos;
Comunicação	Comunicação verbal e não	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Divulga atividades individuais ou de grupo, através dos canais de comunicação disponíveis, de modo a promover a partilha de dados e 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2022/2023

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO%	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	verbal		de experiências;	
	Capacidade de argumentação/ sentido crítico		- Domina conceitos, vocabulário e linguagem específica.	-Material necessário para a realização das atividades;
			- Demonstra pensamento crítico e criativo.	- Empenho e interesse pela realização das tarefas propostas;
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade e	20%	- De acordo com o perfil de aprendizagens definido no referencial de avaliação do agrupamento.	- Sentido crítico;
	Autonomia			- Desenvolvimento pessoal e autonomia;
	Autorregulação			
	Relacionamento interpessoal			-Heteroavaliação e autoavaliação.