

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2022/2023

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Expressões

GRUPO DISCIPLINAR: 600

DISCIPLINA: Oficina Multimédia B

ANO: 12.º

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Introdução ao multimédia digital	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. - Identificar os tipos de multimédia. - Identificar os suportes de multimédia. - Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)
Narrativa para Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)
Texto	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia. - Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo. - Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos. 	Criativo (A, C, D, H)
Imagem digital	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. - Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. - Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap. - Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. - Integrar imagem digital num produto multimédia. 	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)
Som digital	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diversos formatos de áudio. - Conhecer equipamentos de captação de som. - Utilizar ferramentas de edição de áudio. - Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes 	Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I)

	multimédia.	
Vídeo	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo. - Saber editar vídeo. Criar um guião com narrativa para vídeo. - Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo. 	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)
Animação	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer técnicas de animação. - Utilizar ferramentas de animação digital. - Criar animação 2D ou 3D. 	Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I)
Projeto Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o conceito de projeto multimédia. - Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia. - Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia. 	Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)