

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2022/2023

DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1.º Ciclo do Ensino Básico

GRUPO DISCIPLINAR: 110 - 1.º Ciclo do Ensino Básico

DISCIPLINA: Educação Artística - Dança

ANO: 2.º

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Apropriação e reflexão	<p>Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo.</p> <p>-Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo (pulsação, velocidade, duração...)</p> <p>-Utilizar movimentos do Corpo com diferentes relações.</p> <p>-Identificar diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador / organizador (A; C; I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Auto avaliador • Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
Interpretação e comunicação	<p>- Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico e interagir com os colegas e professor sobre as experiências de dança.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J)

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2022/2023

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	<p>- Interpretar o seu papel coreográfico.</p> <p>- Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas.</p> <p>- Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador / organizador (A; C; I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Auto avaliador • Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
<p>Experimentação e criação</p>	<p>Recriar sequências de movimentos a partir de temáticas.</p> <p>- Construir, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/ pequenas coreografias a partir de vários estímulos.</p> <p>- Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.</p> <p>- Apresentar soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador / organizador (A; C; I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H)

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2022/2023

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	movimentos/sequências de movimentos para situações – problema.	<ul style="list-style-type: none">• Auto avaliador• Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)• Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)