

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Ciências Sociais e Humanas

GRUPO DISCIPLINAR: 400 (História)

DISCIPLINA: História

ANO: 9º Ano

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento	Compreensão <b>Compreensão Histórica – Temporalidade; Espacialidade</b>	30%	<p><b>Situar numa linha de tempo</b> (friso cronológico) os acontecimentos e processos históricos estudados (ano, década, século, milénio, era, ...)</p> <p><b>Localizar e ordenar</b> no espaço acontecimentos e processos históricos relevantes</p> <p><b>Ler e analisar</b> informação contida em mapas</p> <p><b>Identificar</b> a multiplicidade de fatores e a relevância da ação do indivíduo em grupo, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço</p> <p><b>Utilizar</b> os conceitos operatórios de História para a compreensão dos diferentes contextos</p> <p><b>Caracterizar</b> as principais fases da evolução histórica</p> <p><b>Distinguir</b> diferentes ritmos de evolução das sociedades</p> <p><b>Utilizar</b> a metodologia específica de História para a análise de acontecimentos e processos</p> <p><b>Compreender</b> a necessidade e importância das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico</p> <p><b>Relacionar</b> a História de Portugal com a História europeia e mundial</p> <p><b>Mobilizar</b> conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo e para intervir de modo responsável no meio envolvente</p> <p><b>Compreender</b> a existência de continuidade e de rutura no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência/efeito</p>	<p><b>Recolha</b> de informação através de diagnose com estrutura e forma ao critério do professor</p> <p><b>Grelha de registo</b> e observação em sala de aula – assiduidade, pontualidade</p> <p><b>Grelhas de registo</b> – valorização do trabalho do aluno em sala de aula focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação, na participação ativa</p>
	Aplicação <b>Compreensão Histórica – Contextualização</b>			
	Mobilização			

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
	<b>Compreensão Histórica – Contextualização</b>		<p><b>Reconhecer</b> a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática</p> <p><b>Relacionar</b> formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem</p> <p><b>Relacionar</b>, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local.</p>	<p>e contextualizada, na autonomia e empenho</p> <p><b>Rubricas de avaliação</b> (aplicadas a apresentações orais, trabalhos individuais e/ou de grupo, debates, ...)</p>
Resolução de problemas	Interpretação da informação Planeamento e execução Espírito crítico Criatividade	30%	<p><b>Recolher</b> e selecionar dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo</p> <p><b>Utilizar</b> adequadamente fontes históricas fidedignas de tipologia diversa</p> <p><b>Analisar</b> fontes históricas de tipologia diversa e textos historiográficos</p> <p><b>Compreender</b> a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico</p> <p><b>Pesquisar</b> de forma autónoma, mas planificada</p> <p><b>Elaborar:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-Pequenas sínteses com base nos dados recolhidos em fontes históricas analisadas</li> <li>2-Relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos</li> <li>3-Esquemas e/ou mapas conceptuais, de ideias</li> </ol> <p><b>Recolher e tratar</b> a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica</p> <p><b>Abordar</b> a realidade histórica numa perspetiva crítica, assente no respeito pela diferença e diversidade</p> <p><b>Promover</b> uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos</p> <p><b>Valorizar</b> o património histórico material e imaterial europeu, numa perspetiva de desenvolvimento da cidadania europeia</p> <p><b>Reconhecer</b> a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática</p> <p><b>Usar</b> meios diversos para expressar as aprendizagens - criar soluções estéticas criativas e pessoais</p>	<p><b>Fichas</b> sumativas escritas e/ou orais de avaliação de conhecimentos</p> <p><b>Tarefas de síntese</b> como Questões de aula e/ou Fichas de trabalho realizadas em contexto de sala de aula</p> <p><b>Participação</b> no projeto DAC</p> <p><b>Questionários/formulários de auto ou hetero avaliações</b></p> <p><b>Quando planificados:</b></p> <p>Participação em visitas de estudo</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2023/2024

DOMÍNIO	CRITÉRIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Comunicação	Comunicação verbal e não verbal	10%	<p><b>Trabalhar em equipa</b>, usando diferentes meios para comunicar</p> <p><b>Propor</b> autonomamente alternativas de interpretação de acontecimentos, eventos ou processos (multiperspetiva em História)</p> <p><b>Elaborar e comunicar</b> com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. estabelecendo os seus traços definidores</li> <li>2. distinguindo situações de rutura e continuidade</li> <li>3. utilizando adequadamente a terminologia específica da disciplina</li> </ol> <p><b>Organizar</b> o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos de História</p>	- Participação em palestras ou eventos promovidos, por exemplo, pela Biblioteca Escolar,  -...
	Capacidade de argumentação/sentido crítico	10%	<p><b>Responder e apresentar</b> dados e informações</p> <p><b>Mobilizar</b> o discurso argumentativo (exercitando a sustentação de informações, elaborando opiniões ou analisando dados e factos históricos)</p> <p><b>Analisar</b> fontes históricas escritas com diversos pontos de vista, problematizando-os</p> <p><b>Confrontar</b> ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião</p>	
Desenvolvimento pessoal e interpessoal	Responsabilidade	20%	<p style="text-align: center;"><b>De acordo com o perfil de aprendizagens definido no referencial de avaliação do agrupamento.</b></p>	
	Autonomia			
	Autorregulação			
	Relacionamento interpessoal			