

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas

GRUPO DISCIPLINAR: 300 - Português

DISCIPLINA: Literatura Portuguesa

ANO: 11.º

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
LEITURA LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretar textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias de análise de texto. ● Demonstrar a organização interna e externa do texto. ● Explicitar tema(s), ideias principais e pontos de vista. ● Inferir sentidos a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto. ● Reconhecer características estéticas e formais de obras e autores de diferentes épocas e géneros: do Romantismo, do Realismo, do Simbolismo, do Orpheu e da Contemporaneidade. ● Contextualizar textos literários de vários géneros e autores. ● Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros. ● Comparar textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. ● Compreender o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor. ● Relacionar a literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem. ● Compreender a literatura nas suas dimensões social, cultural, pessoal e ética. ● Desenvolver um projeto individual de leitura. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos críticos com base na comparação de obras lidas com outros textos (literários ou não) e com outras manifestações estéticas. • Escrever textos com marcas singulares caracterizadoras dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, com efeitos estéticos e retóricos adequados à intenção e ao destinatário ou público-leitor. • Escrever e partilhar textos, cumprindo os requisitos do trabalho intelectual. • Selecionar, intencionalmente, informação relevante de um texto. • Identificar textos de inegável interesse literário, ao nível da receção e ao nível da produção. • Sistematizar o conhecimento relativo à utilização dos recursos expressivos estudados para a construção do sentido dos textos lidos. • Comparar textos da mesma época e de diferentes épocas, em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>
<p>ORALIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar e desenvolver juízos críticos, com propriedade e correção, sobre textos literários. • Participar de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas. • Produzir textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos), com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia. • Estabelecer oralmente nexos entre diversos textos e autores diferentes. • Utilizar elementos linguísticos adequados à metalinguagem para interpretar textos lidos. • Refletir sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>