

## PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Expressões

GRUPO DISCIPLINAR: Artes Visuais 600

DISCIPLINA: Oficina de Multimédia B

ANO: 12.º

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Introdução ao multimédia digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia.</li> <li>- Identificar os tipos de multimédia.</li> <li>- Identificar os suportes de multimédia.</li> <li>- Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)
Narrativa para Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)
Texto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia. - Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo. - Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos.</li> </ul>	Criativo (A, C, D, H)
Imagem digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital.</li> <li>- Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto.</li> <li>- Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap.</li> <li>- Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital.</li> <li>- Integrar imagem digital num produto multimédia.</li> </ul>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)
Som digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar diversos formatos de áudio.</li> <li>- Conhecer equipamentos de captação de som.</li> <li>- Utilizar ferramentas de edição de áudio.</li> <li>- Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes</li> </ul>	Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I)

	multimédia.	
Vídeo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo.</li> <li>- Saber editar vídeo. Criar um guião com narrativa para vídeo.</li> <li>- Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo.</li> </ul>	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)
Animação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer técnicas de animação.</li> <li>- Utilizar ferramentas de animação digital.</li> <li>- Criar animação 2D ou 3D.</li> </ul>	Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I)
Projeto Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer o conceito de projeto multimédia.</li> <li>- Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia.</li> <li>- Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia.</li> </ul>	Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)