

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR: EXPRESSÕES

GRUPO DISCIPLINAR: 250 – Educação Musical 2º ciclo

DISCIPLINA: Educação Musical

ANO: 5º

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Executa ritmos e melodias, vocalmente e em flauta de Bisel, utilizando as técnicas aprendidas evidenciando o uso da sua motricidade com correção; - Analisa os contextos das peças/obras em termos dos elementos escritos nas partituras e como ouvinte identifica a estrutura formal de uma peça musical; - Aplica conceitos, gerais e específicos, de timbre, dinâmica e expressão, duração/ritmo, altura e forma como interveniente ativo na interpretação coletiva, de acordo com o comando; - Domina o vocabulário específico e usa-o, na comunicação em sala de aula, num português formalmente correto 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado: (A, B, G, I, J) - Criativo: (A, C, D, J) - Crítico/Analítico: (A, B, C, D, G) - Indagador/ Investigador: (C, D, F, H, I) - Respeitador da diferença/ do outro: (A, B, E, F, H)
Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> - Usa a capacidade interpretativa como forma de experimentar, com rigor e criatividade, as potencialidades vocais e instrumentais explorando os domínios em termos de timbre, duração/ritmo, dinâmica e expressão, altura e forma; - Executa improvisações instrumentais em contextos determinados; - Participa criativamente nas diversas atividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade: (A, B, D, E, H) - Auto avaliador / Participativo / colaborador: (B, C, D, E, F) - Responsável/ autónomo: (C, D, E, F, G, I, J) - Cuidador de si e do outro: (B, E, F, G)

PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none">- Identifica, compreende e aplica as funções dos símbolos musicais;- Conhece, identifica e relaciona os conceitos, gerais e específicos, de timbre, dinâmica e expressão, duração/ritmo, altura e forma e domina o vocabulário específico que lhe está associado;- Analisa uma composição musical e descreve-a relativamente à estrutura de ritmo, dinâmicas, forma e melodia;- Identifica as características sonoras básicas de diferentes culturas e estilos musicais;- Identifica instrumentos específicos de cada cultura, suas famílias, características e o seu contexto.- Aplica com rigor as funções dos símbolos musicais.	<ul style="list-style-type: none">- Sistematizador/ organizador: (A, B, C, I, J)- Questionador: (A, F, G, I, J)