



PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas		GRUPO DISCIPLINAR: 300
DISCIPLINA: Português	ANO:	9₽

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	 Compreensão Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. 	Comunicador (A, B, D, E, H)
Oralidade Compreensão/Expressão	 Expressão Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
	 Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não- verbais. 	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	 Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão 	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
Leitura	crítica e comentário. • Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Explicitar o sentido global de um texto. • Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	 Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos 	





PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	textos lidos. • Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
	 Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: "Os Lusíadas" de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores). 	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	 Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. 	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
Educação Literária	 Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia. Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. 	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)
	 Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. 	Criativo (A, C, D, J)
	 Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	• Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
Escrita	 opinião. Elaborar resumos (para finalidades diversificadas). Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto 	





PLANIFICAÇÃO ANUAL SINTÉTICA 2023/2024

Domínio/Tema	Conhecimentos/Capacidades/Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	
	dos sinais de pontuação. • Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. • Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J)	
Gramática	 Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese). Identificar arcaísmos e neologismos. Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica. Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações. Identificar classes e subclasses de palavras. Transformar frases: discurso direto e discurso indireto. Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise. Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo. Explicar relações semânticas entre palavras. Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. 		